Jardín Infantil
Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: LIBIA PINZON	NIVEL: PARVULOS 3	FECHA: 1 JUNIO 26
EJES: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	ESTRATEGIAS: **Taller de Arte**	
PROPÓSITO : Incentivar nuestro proyecto pedagógico LIBER-ARTE, a través de el fortalecimiento de la motricidad fina de los niños y niñas mediante la exploración artística y sensorial con pintura, favoreciendo la coordinación visomanual, el control de movimientos y la creatividad, mientras desarrollan habilidades de concentración, autonomía y expresión de emociones a través del juego y la experimentación con colores y formas.		
RECURSOS/MATERIALES: Cartulina blanca, temperas de colores, fichas de encajar		
EXPERIENCIA PEDAGOGICA: DESCUBRO LA IMAGEN La experiencia pedagógica inicia con una cálida bienvenida a los niños y niñas, generando un ambiente de confianza y motivación mediante canciones de saludo y una conversación corta sobre las figuras, colores y dibujos que conocen, invitándolos a observar diferentes sellos presentados por la docente, despertando su curiosidad sobre lo que aparecerá al utilizarlos; posteriormente se realiza la rutina de higiene con lavado de manos, favoreciendo hábitos de autocuidado antes de iniciar la actividad central. Luego, los niños se ubican en mesas organizadas con vinilos, almohadillas de tinta, hojas blancas y diferentes sellos con figuras de animales, frutas, medios de transporte y formas geométricas, donde la docente explica cómo tomar el sello correctamente utilizando la pinza digital, presionarlo sobre la tinta y estamparlo cuidadosamente sobre el papel para descubrir la imagen escondida, promoviendo así el fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo manual, la precisión de movimientos y la exploración sensorial. Durante la actividad se motiva a los niños a nombrar las figuras encontradas, comparar tamaños, colores y formas, fortaleciendo también el lenguaje y la atención. Algunos niños realizan secuencias de estampado, mientras otros decoran libremente sus hojas utilizando varios sellos, respetando el ritmo y creatividad de cada participante. La docente acompaña constantemente brindando apoyo, reconocimiento positivo y orientación para mejorar el agarre y control de los materiales. Posteriormente se propone una experiencia de descubrimiento en la que los niños deberán adivinar qué figura tiene cada sello antes de usarlo, estimulando la imaginación y el pensamiento anticipatorio. Durante el desarrollo de la actividad se generan espacios de interacción y socialización donde los niños comparten materiales y observan las producciones de sus compañeros, fortaleciendo la convivencia y el trabajo grupal. Finalizada la experiencia central, se realiza nuevamente el lavado de manos y limpieza de los espacios utilizados, promoviendo hábitos de orden y cuidado del entorno. Para la despedida, los niños se reúnen en círculo para observar sus creaciones y expresar cuál sello les gustó más y qué descubrieron durante la actividad, reforzando la expresión oral y la seguridad en sí mismos. Finalmente se canta una canción de cierre y relajación, agradeciendo la participación activa de todos y destacando los logros alcanzados en el fortalecimiento de la motricidad fina mediante la manipulación y estampado de sellos.		

Powered by CamScanner

Jardín Infantil Color Kids

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante la jornada de hoy nuestros niños y niñas tuvieron la oportunidad de recordar nuestro proyecto pedagógico, para esto trajimos la experiencia en la cual primero se evidenció curiosidad por observar los elementos que se les estaban entregando, ya que no sabían de que se trataba, Alan Santiago tomo su sello lo giro por todas partes y hasta lo intento morderlo para ver si se podía comer, por otra parte se les coloco diferentes tonos de temperas y al comprender que tocaba descubrir que imagen iba a aparecer al estampar su sello se notó que Thiago se sorprendió al ver una imagen de una plancha y dijo "la plancha", aquí se suscito un momento de interacción libre en el cual voluntariamente se intercambiaron sus sellos para descubrir que había en cada uno de ellos Milan no quiso intercambiar, el estaba muy entretenido estampando la imagen de su sello una y otra vez

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA (autocritica)

Descubrir imágenes a partir de la pintura, nos ayudo a fortalecer motivar actividades artísticas con nuestros niños y niñas.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: LIBIA PINZON	NIVEL: PARVULOS 3	FECHA: 2 JUNIO 26
EJES: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	ESTRATEGIAS: **Taller de Arte**	
PROPÓSITO : Incentivar nuestro proyecto pedagógico LIBER-ARTE, a través de el fortalecimiento de la motricidad fina de los niños y niñas mediante la exploración artística y sensorial con pintura, favoreciendo la coordinación visomanual, el control de movimientos y la creatividad, mientras desarrollan habilidades de concentración, autonomía y expresión de emociones a través del juego y la experimentación con colores y formas.		
RECURSOS/MATERIALES: Cartulina blanca, temperas de colores		
EXPERIENCIA PEDAGOGICA: MANCHAS MAGICAS 1La jornada iniciará con la experiencia de bienvenida, recibiendo a los niños y niñas con canciones infantiles, saludo afectuoso y un espacio de diálogo donde se les invitará a observar diferentes colores y expresar cuáles son sus favoritos, generando un ambiente de confianza y motivación. Posteriormente se realizará la rutina de higiene con el adecuado lavado de manos, fortaleciendo hábitos de autocuidado antes de iniciar la actividad central. La docente presentará hojas blancas dobladas por la mitad, témperas de diferentes colores y cucharitas o pinceles pequeños, explicando que cada niño y niña realizará una "mancha mágica" colocando pequeñas cantidades de pintura sobre el papel para luego doblarlo y presionar suavemente con sus manos. Al abrir la hoja podrán descubrir figuras, formas y mezclas de colores, favoreciendo la sorpresa, la creatividad y la imaginación. Durante la actividad se estimulará el uso de movimientos de pinza fina al tomar los materiales, así como la precisión y coordinación al manipular la pintura y presionar el papel. La docente acompañará constantemente el proceso con palabras de motivación y reconocimiento, respetando el ritmo y las capacidades individuales de cada participante. Se incentivará la exploración sensorial observando las texturas, colores y transformaciones que aparecen al mezclar la pintura, fortaleciendo además procesos cognitivos y comunicativos mediante preguntas sencillas sobre lo que observan en sus creaciones. Algunos niños requerirán apoyo para doblar el papel o manipular los elementos, por lo cual se brindará acompañamiento oportuno promoviendo la autonomía de manera gradual. La experiencia estará acompañada de música suave para favorecer un ambiente tranquilo y agradable. Posteriormente se realizará una pequeña exposición de las producciones artísticas, permitiendo que cada niño y niña comparta su "mancha mágica" con sus compañeros, fortaleciendo la expresión oral y la autoestima. Luego se realizará la limpieza de manos y organización de materiales, reforzando hábitos de higiene, orden y cuidado del entorno. Seguidamente se propiciará un momento de descanso y relajación según las necesidades del grupo, favoreciendo el bienestar integral de los niños y niñas. Para finalizar, en la experiencia de despedida se entonarán canciones de cierre y se realizará una breve conversación sobre lo vivido durante la jornada, preguntando cómo se sintieron y qué colores descubrieron en sus manchas mágicas. Finalmente se despedirá a cada participante con afecto y reconocimiento por su participación activa, incentivándolos a continuar explorando experiencias artísticas que fortalezcan su motricidad fina de manera lúdica y significativa.		

Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante la jornada de hoy nuestros niños y niñas tuvieron la oportunidad de compartir momentos de asombro, con los cuales se formaron interacciones positivas, al iniciar la experiencia pedagogica thomas pregunto ¿que vamos a hacer? aguí entregamos la cartolina y se les coloco un punto de pintura, al pedirles doblarla se vieron un poco desconcertados pero al ver el ejemplo que puso la profe, la primera en animarse fue Maricela quien doblo su papel y expreso "guaoooo" luego le siguió thiago quien al ver la mezcla de sus colores pidio a la profe que le entregara mas pintura. Por otra parte Juan David no queria ensuciarse de pintura y se sentó de espaldas a la mesa, y al preguntarle porque no queria trabajar se dio otra vez la vuelta y dijo: "Ensucio" y se rehuso a tocar su trabajo

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA (autocritica)

Nuestra experiencia de hoy fue acogedora para nuestros niños y niñas, pero siempre se debe tener una segunda opción para el que no quiera trabajar

Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: LIBIA PINZON	NIVEL: PARVULOS 3	FECHA: 3 JUNIO 26
EJES: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	ESTRATEGIAS: **Taller de Arte**	

PROPÓSITO : Incentivar nuestro proyecto pedagógico LIBER-ARTE, a través de el fortalecimiento de la motricidad fina de los niños y niñas mediante la exploración artística y sensorial con pintura, favoreciendo la coordinación visomanual, el control de movimientos y la creatividad, mientras desarrollan habilidades de concentración, autonomía y expresión de emociones a través del juego y la experimentación con colores y formas.

RECURSOS/MATERIALES: Papel kraf , temperas de colores, fichas, papel celofan

EXPERIENCIA PEDAGOGICA: PINTANDO CON FICHAS

La experiencia pedagógica inicia con una afectuosa bienvenida a los niños y niñas, propiciando un ambiente de alegría y confianza mediante canciones de saludo, movimientos corporales suaves y una conversación sobre los colores y materiales que utilizarán durante la jornada, motivándolos a participar activamente en la actividad propuesta; posteriormente se realiza la rutina de higiene con lavado de manos, fortaleciendo hábitos de autocuidado y preparación para el trabajo artístico. Seguidamente, la docente presenta diferentes fichas de colores elaboradas en cartón, espuma o plástico, junto con hojas de papel y pintura no tóxica, explicando a los niños cómo tomar las fichas utilizando la pinza digital y sumergirlas suavemente en la pintura para luego estamparlas sobre el papel, creando figuras, caminos, puntos y diferentes composiciones artísticas. Durante la experiencia central se favorece el fortalecimiento de la motricidad fina mediante movimientos de precisión, coordinación óculo manual y control de la fuerza al manipular las fichas, mientras los niños exploran libremente colores, texturas y mezclas. La docente acompaña constantemente brindando orientación, motivación y reconocimiento positivo a cada logro alcanzado, respetando los ritmos de aprendizaje individuales y promoviendo la creatividad. Algunos niños realizan estampados repetitivos formando secuencias y otros experimentan libremente creando dibujos espontáneos, fortaleciendo también la imaginación y la expresión artística. Durante la actividad se promueve el lenguaje verbal preguntando sobre los colores utilizados, las formas creadas y las emociones que experimentan mientras pintan, favoreciendo la comunicación y la interacción entre pares. Asimismo, se incentiva el compartir materiales y esperar turnos, fortaleciendo la convivencia y las habilidades sociales. En medio de la experiencia se realizan pausas cortas para observar las producciones y descubrir nuevas maneras de usar las fichas, estimulando la curiosidad y la exploración sensorial. Finalizada la actividad central, los niños participan en la organización y limpieza de los materiales utilizados, fortaleciendo hábitos de responsabilidad y cuidado del entorno, seguido nuevamente por el lavado de manos. Para la experiencia de despedida, se realiza una pequeña exposición de los trabajos elaborados, donde cada niño tiene la oportunidad de mostrar su creación y expresar qué fue lo que más disfrutó de la actividad, fortaleciendo la toestima y la expresión oral. Finalmente se entona una canción de cierre y relajación, agradeciendo la participación activa de todos y resaltando los avances obtenidos en el fortalecimiento de la motricidad fina mediante la actividad de pintar con fichas.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante la jornada de hoy nuestros pequeños estuvieron bastante inquietos, se suscitaron algunos conflictos entre Alan Santiago y Alan Thomas quienes durante el transcurso del dia estuvieron peleando entre ellos por cosas minimas. Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica entregamos algunas fichas para que pintaran pero thiago Alejandro prefirió armar una pistola con las fichas y hacer como que "disparaba "pum, pum" entonces Alan, Silvana, Amee, Marcela, Dilan y Milan tambien armaron pistolas con sus fichas y empezaron a simular que se disparaban entre ellos, aquí fue necesario hacer un cambio de fichas para poder realizar la actividad, al descubrir las figuras que se hacian se escucho la voz de Sara diciendo: "mira, mira", y aquí se animaron todos a estampar con pintura y usar las fichas, Santiago se pinto la cara y el cabello.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA (autocritica)

Hoy la experiencia fue exitosa a las niñas y niños les encantó, lo único malo fue que se pintaron toda la cara y la ropa y duramos mas de media hora lavando manos y cara

Powered by CamScanner

Jardín Infantil
Color Kids

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

DOCENTE: LIBIA PINZON	NIVEL: PARVULOS 3	FECHA: 4 JUNIO 26
EJES: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	ESTRATEGIAS: **Taller de Arte**	

PROPÓSITO : Fortalecer el interés por la lectura y la imaginación de los niños y niñas mediante la exploración de cuentos infantiles, favoreciendo la escucha activa, la expresión oral, la comprensión de historias y la interacción con diferentes personajes, imágenes y narraciones en ambientes significativos y lúdicos.

RECURSOS/MATERIALES: Polimotor, cuentos infantiles

EXPERIENCIA PEDAGOGICA: EXPLORANDO CUENTOS INFANTILES

La experiencia pedagógica inicia con una cálida bienvenida a los niños y niñas en el rincón del polimotor, adecuando el espacio con colchonetas, cojines y ambientación tranquila que invite a la escucha y la imaginación, mientras se entonan canciones de saludo y se realiza una breve conversación sobre los cuentos favoritos de cada niño, permitiendo fortalecer la confianza, la participación y la expresión oral. Posteriormente se lleva a cabo la rutina de higiene y organización del espacio, promoviendo hábitos de cuidado y bienestar antes de iniciar la experiencia central. Seguidamente, la docente presenta diferentes cuentos infantiles con imágenes llamativas, permitiendo que los niños observen las portadas, formulen hipótesis sobre las historias y manipulen cuidadosamente los libros, fortaleciendo el interés por la lectura y la exploración visual. Durante la experiencia central, los niños escuchan atentamente la narración de cuentos infantiles en el rincón del polimotor, utilizando cambios de voz, gestos, movimientos corporales y sonidos para hacer más significativa la historia, favoreciendo la atención, la imaginación, la comprensión y el desarrollo del lenguaje. A medida que avanza la lectura, se invita a los niños a participar imitando personajes, realizando pequeños movimientos motores como saltar, caminar, gatear o mover los brazos según las acciones del cuento, integrando así la motricidad gruesa con la experiencia literaria. También se realizan preguntas sencillas sobre los personajes, emociones y situaciones observadas, fortaleciendo la memoria, la escucha activa y la capacidad de comunicación. Posteriormente, los niños tienen la oportunidad de elegir un cuento para observar libremente junto a sus compañeros, compartiendo imágenes y relatando lo que creen que sucede en cada página, estimulando la creatividad y la interacción social. La docente acompaña permanentemente brindando apoyo afectivo, motivación y reconocimiento a la participación de cada niño. Después de la lectura, se realiza un momento de relajación y respiración suave acostados sobre las colchonetas del rincón del polimotor, favoreciendo la calma y el bienestar emocional. Finalmente, en la experiencia de despedida, los niños expresan cuál fue su personaje o parte favorita del cuento y se canta una canción de cierre relacionada con la lectura y la imaginación, resaltando la importancia de los cuentos como herramienta para aprender, soñar y compartir en un ambiente lleno de afecto y diversión.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil Color Kids

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Durante la jornada de hoy nuestros niños y niñas tuvieron la oportunidad de explorar algunos cuentos infantiles, se pudo ver que Angie le encanta todo lo que tiene que ver con princesas y princesas, ella cada vez que tenía un cuento en sus manos exclamaba para si misma el nombre de cada uno de los personajes de cuentos como la Cenicienta y la Sirenita. Alan Santiago al ver los cuentos paso sus hojas muy rapido y no hubo ni uno solo que le llamara la atencion, el estaba hoy muy inquieto y solo queria correr y correr por todas partes y no se quedaba quieto ni un minuto. Sara Isabel estuvo un poco ausente como con mucho sueño tal vez debido a que le están suministrando salbutamol puff

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA (autocritica)

Para este tipo de experiencias es mejor tener tambien cuentos de carros y super heroes ya que se note bastante que a los niños no les gustan los de princesas y peliculas de Disney.

Powered by CamScanner